

EDS 8i

Introduzione

I Suoni

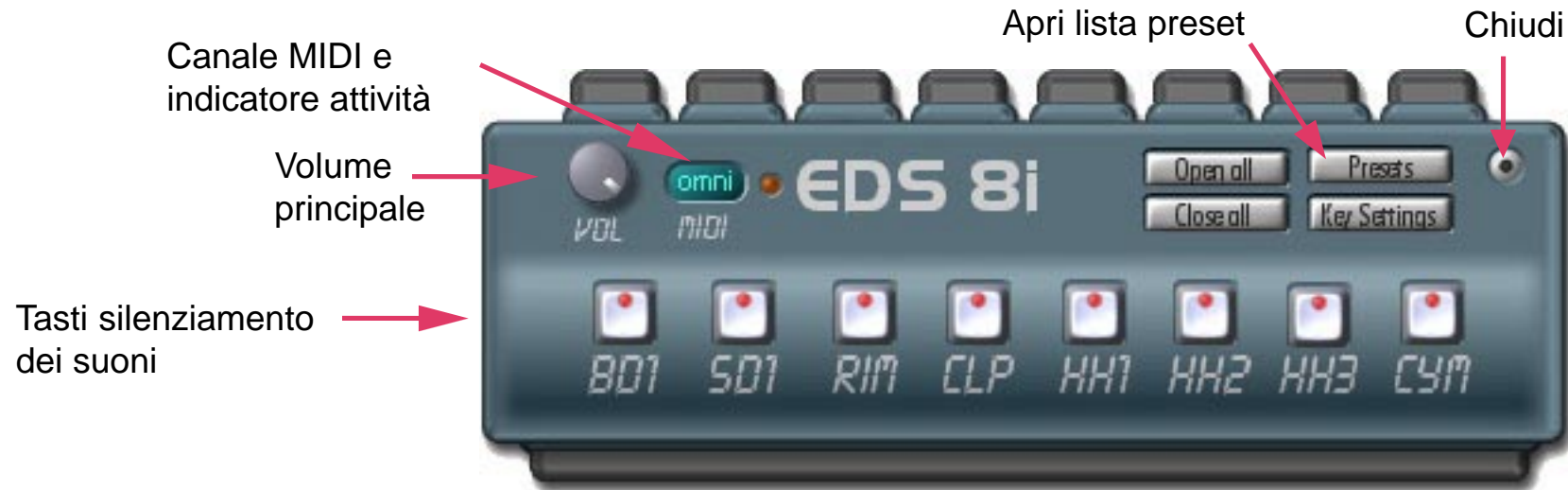
Key Settings

Collegamenti



Torna Al Sommario Principale

Introduzione



L'EDS 8i è un sintetizzatore di suoni di batteria che produce 8 suoni (o strumenti) alla volta.

Cassa:	BD1
Rullante:	SD1
Rimshot:	RIM
Claps:	CLP
Hi-hats:	HH1, HH2, HH3
Piatto:	CYM

Ogni suono ha un numero di nota MIDI assegnabile ed opzioni di modifica del suono associate. Cliccate su *Open all* o *Close All* per aprire o chiudere i cassetti di modifica del suono per tutti i suoni contemporaneamente, o su un *Key Settings* per aprire la finestra per regolare le assegnazioni dei numeri di nota MIDI .

Il cassetto al fondo contiene i controlli di volume e pan per ogni suono:



Tutti i suoni appaiono alle uscite stereo, con livelli di uscita e pan corrispondenti a queste impostazioni. Sono presenti uscite singole aggiuntive per Cassa e Rullante. Il silenziamento di questi due suoni è attivo solo sulle uscite stereo.

I Suoni

Modifica dei Suoni

I controlli di modifica dei suoni (a destra) possono essere aperte singolarmente per ogni suono, o per tutti cliccando sul tasto *Open all*. I controlli sono i seguenti:

TUNE: Imposta l'intonazione di base (solo BD, SD, RIM)

DECAY: Imposta la durata del suono (tutti eccetto CLP)

PMOD: Velocità di modulazione dell'intonazione (solo BD)

SNAP: Velocità dell'attacco (solo BD, SD)

SHAPE: Durata del componente di rumore (solo SD)

COLOR: Regola il tono del suono (tutti eccetto BD, SD)

TIMES: Numero di claps (solo CLP)



Controlli di modifica del suono per BD1

Mute

Per default, si può produrre solo un suono di hi-hat alla volta. Questo permette al suono di hi-hat aperto di essere interrotto dal suono di hi-hat chiuso. Se *Mute* è inattivo, i suoni di hi-hat suonano indipendentemente tra loro.



Key Settings

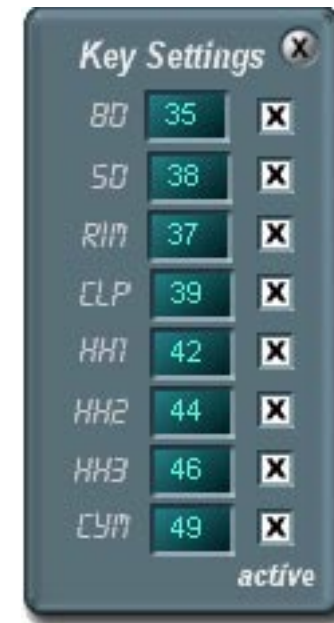
In questa finestra, i numeri di nota MIDI possono essere assegnati ai singoli suoni. Cliccate sul numero, immettete un valore nell'intervallo 0 - 127, e confermatelo premendo <Invio>.

Active

Oltre a silenziare i singoli suoni, è anche possibile rimuovere i singoli suoni deselezionando l'opzione *active* associata. Questo riduce il consumo delle capacità di calcolo e di memoria dei DSP ed è consigliata quando sapete che non userete affatto certi suoni.

Presets

I presets dell'EDS 8i includono tutte le impostazioni dell'EDS 8i, ad eccezione del canale MIDI e delle impostazioni della finestra *Key Settings* (cioè, assegnazioni del numero di nota MIDI e suoni abilitati/disabilitati).



Collegamenti



Rappresentazione
minimizzata (a icona)